



Eva Díaz. #16 Renacer. 2015

Campo tupido, electromagnético. Humus e distancia das partículas.  
Só estar aí. Estar de mármore impuro.  
Estar de cuarzos prensados.  
Estar de seixos sen valor.  
Proxectada na paciencia necesaria  
para ser abrigada polas sombras e a prata dos enveses  
a ese ritmo constante e estático.  
Estar arquitectónica e as guedellas plantadas  
e as uñas  
e todo o que, defunto ou vivo,  
nunca para de tecerse  
ata a consunción.

**Lorena Conde**