



Fran Herbelo. Sen título. 2005

I.

Direi que vin o que non vin
se falo de ti.

Trinta anos.
A túa man provocada
sobre o músculo atento
fibroso, nada neutral.
A outra, sostida
para o baile errático
lento, intempestivo.

Eu, furia indómita
danzo en alustres de rebeldía
e recoñézome no desexo
da madeira que podrece
no bordado horizontal dos cravos
na voz sen rostro
na penitencia de dicir
que vin o que non vin

Miriam Ferradáns